

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
Приказом СПб ГБУК «Санкт-Петербургский
Молодежный театр на Фонтанке»

от 29 октября 2025 г. № 208/1

Положение о динамическом ценообразовании на театральные билеты Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения культуры «Санкт-Петербургский Молодежный театр на Фонтанке»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок динамического ценообразования на билеты, реализуемые СПб ГБУК «Санкт-Петербургский Молодежный театр на Фонтанке» (далее – Театр), через кассы Театра, официальный сайт Театра, а также через официальных билетных партнеров, с которыми надлежащим образом заключены договоры.

1.2. Нормативно-правовую основу данного Положения составляют:

- Методические указания о порядке применения, учета, хранения и уничтожения бланков строгой отчетности организациями и учреждениями, находящимися в ведении Министерства культуры Российской Федерации (Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 15 июля 2009 г. №29-01-39/04).;

- «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1).

1.3. Под динамическим ценообразованием понимается регулирование цен на билеты в зависимости от спроса на каждое мероприятие Театра.

2. Цели применения динамического ценообразования на театральные билеты

2.1. Стимулирование зрителей в приобретении билетов заранее.

2.2. Управление динамикой продаж, получения дохода Театром и обеспечения процента заполняемости зала при исполнении государственного задания.

2.3. Регулирование выручки от реализации билетов.

2.4. Ограничение влияния оценки перспектив изменения рыночной конъюнктуры, искусственно установленной с целью извлечения прибыли за счёт разницы между ценами покупки и продажи.

3. Основные термины и определения, используемые в тексте настоящего Положения

3.1. *Динамическое ценообразование* – это тарифы, последовательно изменяющиеся во времени в зависимости от процента свободных мест для каждого ценового пояса в отдельности.

3.2. *Билетная система* – совокупность программно-аппаратных средств, которые используются для реализации билетов на мероприятия Театра.

3.3. *Свободные места* – это места, которые открыты для свободной продажи.

3.4. *Номинальная цена* – изначальная (минимальная цена) продажи билета для каждого ценового пояса на конкретное мероприятие.

3.5. *Текущая цена* – цена, устанавливаемая билетной системой, в ходе переоценки в зависимости от количества свободных мест в каждом ценовом поясе и времени до начала мероприятия согласно сетке динамического ценообразования.

3.6. *Сетка динамического ценообразования* – это перечень цен для каждого ценового пояса в отдельности, где изменение одного шага цены на последующий происходит согласно следующему принципу: при уменьшении количества свободных мест в ценовом поясе, цена возрастает.

3.7. *Автоматическая переоценка мест* – механизм изменения стоимости места в зависимости от процента свободных мест на конкретное мероприятие на определенный ценовой пояс согласно сетке динамического ценообразования.

3.8. *Отложенная переоценка* – механизм изменения стоимости места на текущую цену. Применяется для конкретного места в момент его возврата в свободную продажу.

4. Условия и порядок применения динамического ценообразования

4.1. Применение динамического ценообразования на конкретное мероприятие Театра устанавливается на основании приказа Директора Театра.

4.2. В Театре устанавливается следующий порядок применения динамического тарифа:

4.2.1. На момент открытия продаж на конкретное мероприятие устанавливаются начальные цены билетов для каждого ценового пояса согласно сетке динамических тарифов.

4.2.2. При уменьшении свободных мест при продажах и достижении определенного показателя продаж на конкретное мероприятие изменяется стоимость билетов на места согласно сетке динамических тарифов.

4.2.3. Динамический тариф представляет собой последовательность тарифов для каждого ценового пояса, начиная от начального (стартового и утвержденного приказом) до 5 дополнительных тарифов;

4.3.3. Динамический тариф в билетной системе применяется автоматически (либо вручную) к каждому ценовому поясу на конкретное мероприятие в зависимости от количества свободных мест на конкретное мероприятие, задающимся интервалом в определенное количество билетов.

4.3.4. В случае отсутствия приказа о применении динамического ценообразования на конкретное мероприятие цена билетов устанавливается по тарифу начальной цены на весь период продаж.

4.3.5. Динамический тариф не распространяется на билеты для льготных категорий граждан, указанных в Положении о порядке посещения мероприятий по сниженной стоимости (Приказ № 208 от 29.10.2025 года) и Положение о порядке предоставления льгот отдельным категориям граждан (Приказ № 208 от 29.10.2025 года). Для данной категории граждан применяется начальная цена билета.

5. Порядок доведения информации до зрителей

5.1. Данное Положение размещается в кассе Театра и предоставляется зрителям по требованию.

5.2. Информация о порядке применения динамического ценообразования размещается на официальном сайте Театра.

5.3. Информация о порядке применения динамического ценообразования доводится до зрителей, обратившихся в Театр по телефону, указанному на официальном сайте Театра.

6. Сетка динамических тарифов и порядок их применения

6.1. Сетка динамических тарифов приведена в Приложении к Положению.

6.2. Сетка динамических тарифов для каждого конкретного мероприятия устанавливается приказом и не может превышать следующие показатели:

6.2.1. Максимальный тариф в каждом ценовом поясе не может быть установлен больше, чем на 100% от начальной цены билета этого же ценового пояса.

6.2.2. Текущая цена в любой момент времени не может быть установлена ниже начальной цены билета этого же ценового пояса.

6.3. Применение динамического тарифа осуществляется билетной системой в автоматическом режиме. Критерием изменения текущей цены на последующую или возврат на предыдущую является наличие свободных мест на момент проведения автоматической переоценки билетной программой.

6.4. Автоматическая переоценка распространяется только на свободные места.

6.5. На освободившиеся места применяется отложенная переоценка, которая актуализирует цену места согласно текущей цене для каждого конкретного ценового пояса в отдельности.

7. Особые условия

7.1. Возврат проданных билетов осуществляется по цене продажи конкретного билета, на общих основаниях.

7.2. Настоящее Положение вступает в силу с момента его утверждения Директором Театра, а применяемые условия динамического ценообразования – с момента издания приказа по Театру.

Приложение к Положению

Сетка динамических тарифов

Начальная цена	Цена №1 50% ПРОДАЖ	Цена №2 70% ПРОДАЖ	Цена №3 80% ПРОДАЖ
	Больше, чем начальная цена, но не более, чем на 30%	Больше, чем Цена №1, но не более, чем на 60% от начальной цены	Больше, чем цена №2, но не более, чем 100% от начальной цены
1000	1300	1600	2000